

2021 – «Retour à l'élégance et à la fraîcheur»

De Mario Aschwanden

Nous nous étions presque habitués à ce que les vins riches et ensoleillés soient la nouvelle normalité à Bordeaux. Après six années de ce style (il faut spécialement garder à l'esprit le caractère unique des années 2016, 2018, 2019 et 2020), est arrivé un millésime qui aurait été considéré comme «normal» il y a quelques décennies et probablement tout sauf attrayant.

Un millésime présentant toute sorte de difficultés possibles, à l'exception de quelques averses de grêle insignifiantes. Certains vignobles ont dû faire face à une panoplie complète de problèmes, tandis que d'autres n'en ont rencontré que certains. A Cos d'Estournel, par exemple, les viticulteurs ont connu la totale: un débourrement précoce avec du gel en avril (très irrégulier, il a cependant entraîné parfois des pertes importantes), de la coulure en juin (et donc des raisins irrégulièrement mûrs), du mildiou en juin et juillet à cause des pluies incessantes et, pour finir, du botrytis lors des vendanges. Un apprenti aurait rarement appris autant de choses en si peu de temps que cette année.

Ce qui a sauvé le millésime, c'est l'été indien qui permettait de compenser en grande partie le déficit de maturité causé par les mois frais et humides de juin, juillet et (début) août. Cela a contribué aux Cabernets et Petits Verdots tardifs une position décisive dans les assemblages, car ils ont le plus profité de la belle fin d'été et du mois d'octobre le plus ensoleillé depuis 30 ans.

Je me suis rendu à Bordeaux avec ma connaissance encore rudimentaire à l'époque, que j'allais déguster des vins issus d'un millésime frais, plutôt pluvieux et confronté à de graves aléas. Je n'ai pas eu de bons pressentiments. Pour être honnête, je m'attendais à beaucoup de vins sur-extraits et dilués avec des tanins verts.

Mais à ma grande surprise, les attentes négatives ne se sont pas avérées exactes. Certes, nous parlons d'un millésime qui ne peut pas rivaliser avec l'opulence et la richesse des années précédentes. Mais il possède de nombreuses caractéristiques sur lesquelles se fonde en fait la réputation des grands vins de Bordeaux. Les vins sont frais et énergiques, ils ont souvent des tanins mûrs et fins, en général parfaitement adaptés au corps moyen. Une certaine noblesse leur est propre. On constate également une minéralité et une salinité qui n'étaient

BAUR *au* LAC Vins

pas aussi évidentes les années précédentes. Ce sont des vins relativement «digestes», inférieurs de 1 à 2 % en volume à leurs prédécesseurs. Certains vins issus de terroirs pas si exceptionnels manquent souvent d'un peu de milieu de bouche. En termes de typicité et de conditions météorologiques, ce millésime est sans doute le plus comparable à celui de 2014. Il est cependant plus hétérogène que ce dernier avec des rendements nettement plus faibles. Grâce à des techniques toujours plus performantes et à la volonté de produire des vins de qualité sans compromis, certains vins sont cependant encore meilleurs que les 2014 sous-estimés.

Certains châteaux ont réintroduit des techniques presque oubliées en raison de la taille relativement importante des baies: saigné (l'extraction d'une partie du moût pour le concentrer), chaptalisation (l'ajout de sucre au moût pour lui donner un peu plus de corps), et même le concentrateur presque oublié fut réutilisé, s'il n'avait pas déjà été vendu faute d'utilisation.

Pour maîtriser tout cela et avoir de très bons, voire de grands vins en cave, il fallait les conditions suivantes:

1. Un grand terroir, car dans un tel terroir, les ressources en eau sont mieux régulées. Cela se traduit aussi par le fait que parmi les grands vins, souvent les seconds vins sont également convaincants.
2. Une équipe engagée, en particulier dans le vignoble, mais aussi dans la cave, qui est prête à se donner à fond, même le samedi et le dimanche.
3. Les bonnes décisions, dont beaucoup furent difficiles à prendre, notamment le moment crucial des vendanges face au risque d'une récolte tardive.
4. Une cave bien équipée, qui permet un travail précis et en douceur et qui, avec le soutien technique nécessaire, permet une sélection rigoureuse des raisins entrants.

Comme on peut le voir dans les points ci-dessus, mes descriptions se réfèrent en fait à la crème de la crème et donc uniquement aux quelque 250 meilleurs Bordeaux.

Bien entendu, l'accent est toujours mis sur les vins rouges. Mais cette année, les vins blancs, généralement négligés, et les regrettables Sauternes sont les grands gagnants.

Les étés frais apportent en général les meilleures conditions pour produire des vins blancs secs, et cela vaut également pour 2021. Le Sauvignon Blanc en particulier se distingue par son caractère intense, aromatique et nerveux. Si c'est du Bordeaux blanc, c'est maintenant!

BAUR *au* LAC Vins

Oui, les domaines de Sauternes n'étaient pas à envier, car ils furent les plus touchés par les conditions météorologiques. Beaucoup n'ont pas produit de vin du tout, d'autres des hl/ha à un chiffre. Mais ce qui se trouve dans la cave est tout simplement sensationnel! Les vins sont clairs, concentrés, généreux, frais, brillants et portés par une acidité explosive que je n'ai encore jamais rencontrée à ce stade. D'habitude, je ne fais qu'effleurer cette région lors de mes dégustations. Mais cette année, j'ai essayé de déguster autant de vins que possible. WOW avec trois points d'exclamation!!!

À votre santé!



Château Figeuac s'arme de bougies contre les gels printaniers. Ce qui entraînait autrefois des pertes sévères toutes les deux ou trois décennies (1956 et 1991), nous le vivons désormais tous les deux ou trois ans. Une autre conséquence du réchauffement climatique.

BAUR *au* LAC Vins

Saint-Estèphe

Pour moi, les appellations les plus réussies furent Saint-Estèphe et Pessac-Léognan. En 2014 déjà, ces derniers avaient particulièrement bien réussi. C'est aussi de là que vient la plus grande bonne surprise pour moi: Meyney! Un vin incroyablement équilibré, mais qui a aussi la puissance et le corps d'une année riche. Celui-ci sera probablement disponible pour une bouchée de pain. Le Montrose, fin et élégant, était exceptionnel. Malgré une récolte plus précoce de presque une semaine, le fruit était plus noir que celui de Calon Ségur. Lafon Rochet fut vendu à Jacky Lorenzetti, qui possède déjà Lilian Ladouys, Pédesclaux et 50 % de D'Issan.

Montrose	95-97
Calon Ségur	94-95
Cos d'Estournel	93-95
Phélan Ségur (Smart Buy)	92-93
Meyney (Smart Buy)	91-93
Dame de Montrose	90-91
Pagodes de Cos	90-91
Marquis de Calon	89-91
Tronquoy Lalande	89-91
Capbern (Smart Buy)	89-91
Cos Labory	88-90
Lafon-Rochet	87-89
Le Crock	87-88
Les Ormes de Pez	86-88
Frank Phélan	86-88
Prieure de Meyney	86-88

Pauillac

Pauillac est également convaincant et fournit avec le Château Latour probablement le meilleur vin du Médoc. De nombreux terroirs magnifiques et des châteaux nobles qui ne ménagent pas leurs efforts. Ainsi sont nés nombre de vins convainquants – au Château Lafite, on a même fait des comparaisons avec le 1996. En effet, les vins présentent beaucoup de parallèles, mais la comparaison me semble un peu trop enthousiaste. Certains vins contiennent 90 % ou plus de Cabernet Sauvignon dans leur assemblage.

BAUR *au* LAC Vins

Latour	96-97
Lafite Rothschild	95-96
Pichon Longueville Lalande	95-96
Mouton Rothschild	94-95
Les Forts de Latour	93-94
Pichon Longueville Baron	93-94
Pontet-Canet	93-94
Haut Bages Libéral (Smart Buy)	92-93
Lynch Bages	92-93
Grand Puy Lacoste	91-93
Carruades de Lafite	91-92
Duhart-Milon-Rothschild	90-93
La Réserve de la Comtesse	90-93
Clerc Milon	90-92
Petit Mouton	90-92
Batailley	89-91
D'Armailhac	88-90
Grand Puy Ducasse	88-90
Echo de Lynch Bages	88-90
Haut Batailley	88-89
Pauillac de Latour	88-89
Pédesclaux	88-89
Lynch Moussas	87-88
Pastourelle de Clerc Milon	86-88
Verso de Haut Batailley	85-87

Saint-Julien

Dans cette commune également, les rendements en hl/ha varient énormément entre les châteaux. Comme nous l'avons dit au début, les difficultés différentes du millésime en sont responsables. Pour l'un, c'est plutôt le gel, pour l'autre, le mildiou ou la coulure qui ont pesé sur eux. Gruaud Larose rattrape de plus en plus les meilleurs vins de l'appellation – le programme de replantation (vers plus de Cabernet Sauvignon) initié il y a quelques années porte visiblement ses fruits. Talbot a également confirmé les bonnes performances des dernières années.

BAUR *au* LAC Vins



Au Château Gruaud Larose, tout est prêt pour la dégustation au petit matin.

Léoville Las Cases	95-96
Léoville Barton	94-95
Léoville Poyferré	94-95
Ducru Beaucaillou	93-95
Gruaud Larose	92-94
Beychevelle	91-92
Talbot	91-92
Clos du Marquis	90-92
La Croix de Beaucaillou	90-92
Saint Pierre	90-92
Langoa Barton	90-91
Moulin Riche	89-91
Le Petit Lion (Cases)	88-90
Lagrange	88-89
Branair Ducru	87-89
Gloria	87-89
Sarget de Gruaud Larose	87-89
Le Petit Ducru	87-88
La Petite Marquise	87-88
Pavillon de Léoville Poyferré	87-88

BAUR *au* LAC Vins

Margaux

Ici, les hauts et les bas habituels. De la finesse aristocratique aux tanins verts, des arômes de baies rouges aux arômes de baies noires, du corsé au maigre, tout est possible. Certains avaient terminé leur récolte fin septembre, d'autres (comme Malescot Saint Exupéry) seulement le 20 octobre. Le couple sympathique Gonzague Lurton (Durfort-Vivens) et Claire Villars (Ferrière, Haut Bages Libéral et La Gurgue) poursuit continuellement sa voie biodynamique et a convaincu cette année encore avec ses vins vivants. Même si le prix de leurs vins a quelque peu augmenté, le pricing est resté correct. Cette année encore, La Gurgue est très bon, avec une proportion de 19 % de Petit Verdot.

Margaux	95-96
Palmer	94-96
Durfort Vivens (Smart Buy)	92-94
Brane Cantenac	92-93
Ferrière (Smart Buy)	92-93
Malescot Saint-Exupéry	92-93
Rauzan Ségla	92-93
d'Issan	91-93
Cantenac Brown	91-92
Pavillon Rouge	91-92
Alter Ego Palmer	90-92
Lascombes	90-92
Dauzac	89-91
Giscours	89-91
Marquis de Terme	89-91
Marquis d'Alesme-Becker	89-91
La Gurgue	89-91
Kirwan	88-90
Prieuré-Lichine	88-89
Paveil de Luze	87-89
Rauzan-Gassis	87-89
Blason d'Issan	87-88
Siran	87-88
Desmirail	86-88
Du Tertre	86-88
Labégorce	85-87
Baron de Brane	85-87
Monbrison	85-86

BAUR *au* LAC Vins



L'aristocratique Château d'Issan produit des vins correspondants. Avec l'achat de quelques parcelles magnifiques (de Château Pontac Lynch, également avec du Malbec et du Petit Verdot), les vins sont devenus encore plus passionnants.

Haut-Médoc/Médoc/Moulis

Sociando Mallet	89-90
La Lagune	88-90
Cantemerle	88-89
Pontensac	87-88
Poujeaux	86-88
Goulée	86-87
Chasse Spleen	86-87
Ducluzeau	86-87
Chapelle de Potensac	85-87
Madame de Beaucaillou	85-86

BAUR *au* LAC Vins

Pomerol

La tendance à augmenter la proportion de Cabernet Franc et de Cabernet Sauvignon dans le vignoble et dans les assemblages a atteint un nouveau sommet cette année. Certes, ces deux cépages ont eu un succès particulier, mais quand on voit les magnifiques Merlots à 100 % La Violette et Pétrus ou encore le Merlot à presque 80 % Vieux Château Certan, on comprend l'importance d'un grand terroir. Pétrus, même si son style est très différent de celui des années précédentes, est à nouveau LE vin de la rive droite.

Pétrus	96-97
Le Pin	95-96
La Violette	94-96
Vieux Château Certan	94-96
Evangile	94-95
L'Eglise Clinet	93-94
La Conseillante	92-94
Clinet	92-93
Le Gay	92-93
Gazin	91-92
Le Manoir de Gay (Smart Buy)	89-90
Rouget	88-91
Bon Pasteur	88-89
Montviel	88-89
Blason de l'Evangile	88-89
Petite Eglise	87-89
Beauregard	87-88
La Cabanne	86-88
La Croix de Gay	86-88
La Pointe	85-87

Saint-Émilion

Lorsqu'on a dans son verre le magnifique, élégant et noble Cheval Blanc, on ne peut pas dire du mal de ce millésime. Et le fait que la plupart des vins aient entre 13 et 14 % au lieu des 14,5 à 15,5 % des années précédentes met plutôt de bonne humeur. Pourtant, la maturité des raisins était très hétérogène et une sélection rigoureuse à plusieurs reprises était inévitable et parfois même l'une des clés du succès. Selon Marie Lefevre, le bain de densité pour éliminer les raisins pas tout à fait mûrs a par exemple été décisif pour le Château

BAUR *au* LAC Vins

Sansonnet et Soutard-Cadet. Dans la même propriété que le Château Le Pin, le Château L'If justifie de plus en plus son prix.

Cheval Blanc	95-97
Figeac	94-96
Angélus	94-95
Ausone	94-95
Tertre Rôtebœuf	94-95
Pavie Macquin	93-95
Beauséjour Duffau Lagarrosse	93-94
L'If (Château Le Pin)	93-94
Pavie	92-93??
Canon	92-93
Petit Cheval	92-93
Troplong Mondot	92-93
Canon la Gaffelière	91-93
Clos Saint Martin	91-93
La Gaffelière	91-93
Sansonnet (Smart Buy)	91-93
Chapelle d'Ausone	90-93
Larcis Ducasse	90-93
Beau Séjour Bécot	90-92+?
Bellevue Mondotte	90-92+?
La Dominique	90-92
Péby Faugères	90-92
Soutard-Cadet	90-91+
Clos Fourtet	90-91
La Clotte	90-91
Pavie Decesse	89-92??
de Pressac	89-91
Grandes Murailles	89-91
La Fleur Morange	89-91
Monbousquet	89-90
Soutard	89-90
Jean Faure	88-91
Arômes de Pavie	88-90?
Balestard la Tonelle	88-90
Clos de Sarpe	88-90

BAUR *au* LAC Vins

Faugères	88-89
Quinault L'Enclos	88-89
Le Carillon d'Angéus	88-89
Bellevue	87-89
Fombrauge	87-89
La Tour Figeac	87-89
Lassegue	87-89
Laroze	87-89
Moulin du Cadet	87-89
Mondot (2 ^{ème} Vin Troplong Mondot)	87-89
Gracia	87-88?
de Ferrand	87-88
Cadet Bon	86-88
Côte de Baleau	86-88
Villemaurine	86-88
Saintayme	84-86

Appellations diverses

La performance des domaines de Mitjavile, y compris ceux des petites appellations, m'a époustoufflé. Un grand Roc de Cambes, mais aussi le Domaine de Cambes ...! Bravo!

Roc de Cambes	91-93
Clos Lunelles	88-90
Domaine de Cambes (Smart Buy)	88-90
La Gravière	87-89
Biac	87-89
Montlandrie	85-87
Les Cruzelles	85-87
Petit Paveil	85-86
La Chenade	84-86

BAUR *au* LAC Vins

Pessac-Léognan rouge

Les meilleurs vins de ces communes se sont montrés d'un niveau relativement homogène et bon. Sur Smith Haut Lafitte, il était dit qu'ils avaient effectué une sélection à sept reprises, et pourtant, je m'attendais à un peu plus ici en particulier.

Haut Brion	95-96
Carmes Haut Brion	94-95
Haut Bailly	93-95
La Mission Haut-Brion	93-95
Domaine de Chevalier	92-94
Smith Haut Lafitte	92-94
Pape Clément	91-93
Malartic Lagravière (Smart Buy)	91-92
Le Clarence Haut Brion	90-92
Le C de Carmes Haut Brion	90-92
Fieuzal (Smart Buy)	90-91
Il de Haut Bailly	88-91
Le Pape	88-90
La Tour Martillac (Smart Buy)	88-89
La Chapelle de Mission Haut Brion	87-89
Le Petit de Smith Haut Lafitte	87-88
Le Thil	87-88
Larrivet Haut Brion	87-88

BAUR *au* LAC Vins



Le nouveau et impressionnant chai de Haut Bailly, dans lequel la première récolte fut vinifiée avec le 2021.

Pessac-Léognan blanc

De très bons vins partout. Certainement le meilleur millésime de vin blanc depuis 2017, si ce n'est depuis des décennies.

Haut Brion Blanc	96-98
La Mission Haut Brion Blanc	95-96
Domaine de Chevalier	93-95
Pape Clément	93-95
Smith Haut Lafitte	93-95
Malartic Lagravière (Smart Buy)	93-94
de Fieuzal (Smart Buy)	91-93
La Tour Martillac	91-92
La Clarté de Haut Brion Blanc	90-93
Carbonnieux	90-92
Bouscaut	89-92
Clos Floridène	89-91
Le Comte de Malartic	89-90
Les Hautes de Smith Haut Lafitte	88-91

BAUR *au* LAC Vins

Appellations diverses - blanc

Pavillon Blanc de Château Margaux	94-95
Cos d'Estournel	93-95
Aile d'Argent	92-94
Les Pagodes de Cos d'Estournel	90-92
Lynch Bages	89-91
Paveil de Luze	88-89

Sauternes

Grande brillance avec un jeu explosif entre douceur et acidité. A ne pas manquer!

La Tour Blanche (Smart Buy)	97-99
Rayne Vigneau (Smart Buy)	96-98
Suduiraut (Smart Buy)	96-98
Coutet (Smart Buy)	96-98
Laufaurie Peyraguey (Smart Buy)	95-97
de Fargue	95-97
Sigalas Rabaud (Smart Buy)	95-96
Rieussec	94-96
Doisy Daëne	94-96
Clos Haut Peyraguey	93-95
Secret de Biac	93-95
D'Arche	91-92
Lamothe Guignard	89-91